

<b>Material</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Data da utilização</b>	<b>Descrição da atividade didática</b>	<b>Objetivos e metodologia</b>
Caixa lápis de cor	01	A partir do 1º dia de aula	Artes, conhecimento de mundo e matemática.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual.
Conjunto de caneta jumbo triangular	01	A partir do 1º dia de aula	Artes, conhecimento de mundo e matemática.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual.
Apontador com depósito	01	A partir do 1º dia de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, ciências, artes entre outros.	Coordenação motora fina
Bloco de papel textura visual 2 - 180g/m2 36 Folhas - 230mm X 320mm – COLEÇÃO ECOCORES	01	A partir do 1º dia de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, ciências, artes entre outros	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e desenvolvimento do raciocínio lógico.
Bloco de papel A4- 7 cores 120 g/m2 -297mm x 420 mm (Coleção ECOCORES - MOLDURA)	01	A partir da primeira semana de aula	Aula de artes, português, matemática e etc.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e também desenvolvimento do raciocínio lógico.
Borracha	02	A partir do 1º dia de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, ciências, artes entre outros.	Coordenação motora fina
Caderno de desenho grande	01	A partir da 1º semana de aula	Trabalho com as diversas linguagens do conhecimento de forma lúdica	Registro do conhecimento adquirido como forma de verificação do desenvolvimento e aprendizagem.
Cola branca 110g	02 tubos	A partir do 1º dia de aula	Colagem e produção de cola colorida	Desenvolvimento da coordenação motora fina, noção espacial e criatividade.

Pasta fichário A4 argolada com 75 plásticos	01	A partir da 1º semana de aula	Artes	Organização e preservação das atividades feitas pelas crianças
Caixa de giz Pastel	1 caixa	A partir do 1º mês de aula	Artes	Percepção Visual
Lápis grafite nº 2 (triangular)	03	A partir do 1º dia de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, ciências, artes entre outros.	Coordenação motora fina, bem como a apreciação dos traçados gráficos
Livro literário	01	A partir do 1º trimestre (1 por aluno)	Todos os eixos	Desenvolvimento dos projetos de leitura durante todo o ano letivo – (1 livro diferente para cada aluno) Estimular a linguagem e o gosto pela leitura
Lixa nº 60/80	01	A partir da 1º semana de aula	Percepção tátil e artes	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil.
Massa para modelar	02	A partir do 1º mês de aula	Linguagem Natureza e sociedade	Trabalhos em grupos e desenvolvimento motor
Pasta fina de plástico transparente	01	A partir do 2º mês de aula	Dever de casa	Trabalho desenvolvido individualmente com o objetivo de estimular a responsabilidade e hábitos saudáveis de estudos
Pote de sorvete	01	A partir da 1º semana de aula	Atividades de matemática	Construir a caixa matemática para as diversas atividades e conceitos matemáticos.
Tela 20 x 30	01	Segundo semestre	Aula de artes	Aplicação de técnicas diversas com objetivos de desenvolver a autonomia e criatividade.
Tesoura sem ponta	01	Primeira semana de aula	Projeto de leitura, matemática e artes	Desenvolvimento do movimento de pinça, desenvolvimento da inteligência emocional e responsabilidade

Tecido Americano cru	02 metros	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Tecido de algodão estampado	01 metro	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Tinta para tecido (37ml)	02 potes	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Marcador permanente	02	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Pincel largo nº16	01	A partir do 1º mês de aula	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade
Tinta guache	02	A partir do 1º mês de aula	Artes e desenho	Desenvolver a criatividade e a coordenação
Papel pardo	03 folhas	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho e colagem	Desenvolvimento da coordenação motora fina
Papel crepom	02 rolos	A partir do 1º trimestre	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, e desenvolvimento da criatividade.
Estojo de tinta aquarela	01	A partir do 1º trimestre	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Revista para recorte	01	A partir do 1º trimestre	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Rolo interno de papel (higiênico ou alumínio ou toalha)	05	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual

Tampa plástica (suco, refrigerante, amaciante)	15	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Tubo de bolhas de sabão	01	A partir do primeiro mês de aula	Atividades de coordenação motora grossa e exercícios respiratórios, conceitos matemáticos	Estimular a coordenação motora e visual, trabalhar os movimentos corporais, ajudar na percepção e atenção, nos movimentos dos músculos faciais e labiais, desenvolver a linguagem, proporcionar sensação de bem-estar e prazer.
Fita gomada	02 rolos	A partir do primeiro mês de aula	Artes e percepção tátil	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil
Resma de papel A4	1	A partir do 1º trimestre	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, ciências, artes entre outros	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e desenvolvimento do raciocínio lógico.
Pacote de papel sulfite A4 com 100 folhas - branco	1	A partir do 1º trimestre	Propostas de atividades de língua inglesa.	Registro do conhecimento adquirido como forma de verificação do desenvolvimento e aprendizagem.Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual,.
Pacote de papel sulfite A4 com 100 folhas - colorido	1	A partir do 1º trimestre	Propostas de atividades de língua inglesa.	Registro do conhecimento adquirido como forma de verificação do desenvolvimento e aprendizagem.Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual.
Pote de massa de modelar com argila 200 g.	1	A partir do 1º trimestre	Artes, e atividades de coordenação motora grossa e fina	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil