Material	Quantidade	Data da utilização	Descrição da atividade didática	Objetivos e metodologia
Pasta para catálogo A3 com visor (50 plásticos)	01	A partir da primeira semana de aula	Artes	Organização e preservação das atividades feitas pelas crianças
Papel Color Set A4 12 cores	20 folhas	A partir da primeira semana de aula	Desenho e colagem	Desenvolvimento da coordenação motora fina
Bloco de papel A3 - 140g/m2 - 20 folhas MOLDURA	01	A partir da primeira semana de aula	Aula de artes, português, matemática e etc.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e também desenvolvimento do raciocínio lógico.
Resma de papel A3 – 297mm x 420mm	01	A partir da primeira semana de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, artes entre outros.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e desenvolvimento do raciocínio lógico.
Caderno Kids cartografia e desenho	01	A partir da primeira semana de aula	Trabalho com as diversas linguagens do conhecimento de forma lúdica	Registro do conhecimento adquirido como forma de verificação do desenvolvimento e aprendizagem.
Pasta fina de plástico transparente	01	A partir do segundo semestre	Dever de casa	Trabalho desenvolvido individualmente com o objetivo de estimular a responsabilidade e hábitos saudáveis de estudos
Caixa de gizão de cera/ Caixa lápis de cor gigante triangular	01 conjunto de cada	A partir do primeiro dia de aula	Artes, conhecimento de mundo e de si mesmo, e matemática	Coordenação motora fina, grafomotricidade, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual.
Cola branca 110g	02	A partir da segunda semana de aula	Colagem e produção de cola colorida	Desenvolvimento da coordenação motora fina, noção espacial, criatividade, quantidade.
Cola colorida	01	A partir da segunda semana de aula	Artes e percepção visual	Coordenação motora fina, cores primárias e secundárias, diferenciação de textura.
Livro literário	01	A partir do 1º trimestre	Todos os eixos	Desenvolvimento dos projetos de leitura durante todo o ano letivo – (1 livro diferente para cada aluno) Estimular a linguagem e o gosto pela leitura

Lixa nº 60/80	01	Terceiro mês de aula	Aula de artes, percepção visual e tátil	Percepção de diferentes texturas, elaboração de desenho sob a lixa.
Massa para modelar 500g	02	A partir da primeira semana de aula	Linguagem Natureza e sociedade	Trabalhos em grupos, criatividade e desenvolvimento motor
Tela 20 x 30	01	Segundo semestre	Aula de artes	Aplicação de técnicas diversas com objetivos de desenvolver a autonomia, criatividade e noção espacial.
Tesoura sem ponta	01	Segundo mês de aula	Projeto de leitura, matemática e artes	Desenvolvimento do movimento de pinça, desenvolvimento da coordenação motora e responsabilidade
Tecido Americano cru	02 metros	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Tecido de algodão estampado	01 metro	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Tinta para tecido (37ml)	02 potes	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Marcador permanente	02	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Pincel largo nº16	01	A partir do primeiro mês de aula	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade
Tinta guache 250 ml	02	A partir do primeiro mês de aula	Artes e desenho	Desenvolver a criatividade e a coordenação
Papel pardo	03 folhas	A partir do primeiro trimestre	Artes, desenho e colagem	Desenvolvimento da coordenação motora fina
Papel crepom	03 rolos	A partir do primeiro trimestre	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, e desenvolvimento da criatividade.
Rolo interno de papel (higiênico ou alumínio ou toalha)	05	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual

Tampa plástica (suco, refrigerante, amaciante)	15	A partir do 1º trimestre	Artes, desenho, colagem e atividades de coordenação motora grossa e fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Tubo de bolhas de sabão	01	A partir do primeiro mês de aula	Atividades de coordenação motora grossa e exercícios respiratórios, conceitos matemáticos	Estimular a coordenação motora e visual, trabalhar os movimentos corporais, ajudar na percepção e atenção, nos movimentos dos músculos faciais e labiais, desenvolver a linguagem, proporcionar sensação de bem-estar e prazer.
Pregador de roupa	6	A partir do primeiro mês de aula	Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade/pinçar
Revista / jornal / Panfleto	01	A partir do 1º trimestre	Artes e Atividades de coordenação motora fina	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual
Fita gomada	01 rolo	A partir do primeiro mês de aula	Artes e percepção tátil	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil
Pacote de papel sulfite A4 com 100 folhas - branco	1	A partir do 1º trimestre	Propostas de atividades de língua inglesa.	Registro do conhecimento adquirido como forma de verificação do desenvolvimento e aprendizagem.Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual,.
Pacote de papel sulfite A4 com 100 folhas - colorido	1	A partir do 1º trimestre	Propostas de atividades de língua inglesa.	Registro do conhecimento adquirido como forma de verificação do desenvolvimento e aprendizagem.Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual.
Pote de massa de modelar com argila 200 g.	1	A partir do 1º trimestre	Artes, e atividades de coordenação motora grossa e fina	Desenvolver técnicas diversas de artes e promover a percepção tátil