

Itens da lista de material anexa	Quantidade	Data de utilização (período letivo)	Unidade de aprendizagem (disciplina)	Descrição da atividade didática	Objetivos e Metodologias
Bloco criativo	1	1º trimestre	Redação	Criação de painéis de anúncios publicitários	Colocar em prática o conteúdo aprendido em produção de texto: anúncio publicitário . Permitir o desenvolvimento da criatividade
		1º trimestre	Artes Cênicas	Cartaz sobre os diferentes elementos teatrais: sonoplastia; iluminação; cenário; indumentária e caracterização; texto; diretor e ator.	Ilustrar e fixar o conteúdo sobre diferentes elementos teatrais
		1º trimestre	Matemática	Representação dos números racionais e irracionais	Revisar o conteúdo: Conjunto dos Números Reais
		2º trimestre	Inglês	Confecção de cartaz ilustrativo sobre: Adjectives - order of adjectives, comparatives (short and long adjectives), degrees of comparison	Revisar o conteúdo de adjetivos e realizar breves seminários a partir dos cartazes ilustrativos

		2º trimestre	Espanhol	(equality, superiority, inferiority).	Empregar, corretamente, os verbos em espanhol, colocando em prática a forma escrita
		2º trimestre	Matemática	Confecção de placas com frases utilizando os verbos em espanhol nos tempos verbais: futuro, pretérito imperfeito e pretérito indefinido	Tornar mais concreto o estudo sobre triângulos para favorecer o aprendizado
		2º trimestre	Português	Produção de fichas com diferentes tipos de Triângulos para estudo da condição de existência, da classificação deles, da congruência e semelhança.	Praticar o emprego das palavras em seu sentido próprio e figurado
		3º trimestre	Geografia	Produção de quadro diferenciando o emprego das palavras no seu sentido denotativo e conotativo	Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre o Oriente Médio para produzir um cartaz ilustrativo sobre o assunto e, assim, revisar o conteúdo aprendido.

		3º trimestre	Matemática	Confecção de cartaz sobre o Oriente Médio: Israel e Palestina	Tornar mais palpável o estudo dos quadriláteros para melhor compreensão dos seus elementos e características
		3º trimestre	História	Confecção de quadriláteros para o estudo da soma dos ângulos internos, dos paralelogramos e dos trapézios	Ampliar o estudo acerca do Iluminismo e ilustrá-lo
		3º trimestre	Artes Cênicas	Construção de um álbum/livro destacando os principais pensadores iluministas	Desenvolver parte do estudo sobre os elementos cênicos: o cenário . Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade e aprimorar a percepção e execução de figuras Fundo
		3º trimestre	Geografia	Produção de cenário da peça final de ano	Sistematizar o conteúdo O cenário geopolítico mundial - do bipolar ao multipolar para facilitar a sua assimilação
		1º ao 3º trimestre	Português/Literatura	Cartaz diferenciando o sistema capitalista do socialista	Estudar os elementos narrativos dentro de um enredo

		3º trimestre	História	<p>Apresentar, em cartaz, o enredo e os personagens dos livros paradidáticos trabalhado em cada trimestre</p> <p>Confecção de quadros explicativos sobre a Revolta dos Beckman e Guerra dos Mascates</p>	Fixar o conteúdo sobre as Revoltas Coloniais
Bloco de papel para desenho A4	1	1º trimestre	Espanhol	Produção de páginas para compor um Diário de Viagem	Colocar em prática o gênero textual diário e o vocabulário referente à viagem
		1º trimestre	História	Ilustração da Guerra dos Emboabas	Destacar as principais características da Guerra dos Emboabas para melhor entendimento do conteúdo
		2º trimestre	Português	Confecção de quadrinhos com o uso do Modo Imperativo no balão de fala	Praticar o modo imperativo para fixar a compreensão sobre esse conteúdo.
		2º trimestre	História	Estruturação da linha do tempo da	Ampliar o entendimento acerca da cronologia da independência norte americana

		3º trimestre	Inglês	Independência dos Estados Unidos Confeção de um quadro sobre as profissões	Colocar em prática o conteúdo aprendido sobre as profissões
		3º trimestre	Matemática	Construção de ângulos complementares, suplementares e opostos pelo vértice	Praticar o conteúdo de ângulos para melhor fixação do aprendizado
		3º trimestre	Inglês	Produção de um encarte de um DVD	Praticar o gênero textual sinopse na língua inglesa
		3º trimestre	Desenho Geométrico	Reprodução de polígonos inscritos e circunscritos	Fixar o entendimento acerca dos elementos presentes nos polígonos inscritos e circunscritos
		3º trimestre	Ciências	Desenho sobre diferentes fontes e tipos de energia	Por meio do desenho, revisar o conteúdo Fontes e Tipos de Energia
		3º trimestre	Todas as disciplinas	Desenho dos protótipos dos Feira de	Planejar a Feira de Conhecimento e Cultura

		3º trimestre	Matemática	Conhecimento e Cultura	Praticar os conceitos aprendidos com o estudo do conteúdo triângulo : condição de existência, classificação, congruência e semelhança; altura, mediana e bissetriz
		3º trimestre	Matemática	Desenho de triângulos para estudar classificação, congruência e semelhança Construção de quadriláteros para o estudo da soma dos ângulos internos, do paralelogramo e do trapézio	Praticar o estudo dos quadriláteros para melhor fixação dos conceitos aprendidos

Bloco de papel para desenho A3	1	1º trimestre	Matemática	Desenhar figuras simétricas: axial e central	Aplicar os conhecimentos de simetria
		1º trimestre	Matemática	Desenhar gráficos a partir de dados colhidos em entrevistas idealizadas pelos alunos	Fixar o conteúdo de estatística e levar o aluno a entender a importância da organização de informações
		2º trimestre	Inglês	Ilustração e colagens de diferentes profissões	Desenvolver o conteúdo Professions
		2º trimestre	Geografia	Pesquisa sobre países latinos: língua, cultura, história, símbolos pátrios	Ampliar o estudo sobre os países latinos
		2º trimestre	Espanhol	Produção de uma coletânea de biografias de personalidades da música hispânica.	Colocar em prática o gênero biografia
		3º trimestre	História	Produção de letras para músicas sobre a Revolução Francesa	Culminar o conteúdo de Revolução Francesa em uma atividade denominada The Voice

		3º trimestre	Ciências	Confecção de pequenos cartazes sobre o uso consciente de energia elétrica	História para que os discentes apliquem os conhecimentos adquiridos durante o estudo desta matéria. Ilustrar o conteúdo Fontes de energia e impactos socioambientais e promover o debate sobre o tema
		3º trimestre	Geografia	Pesquisa sobre os países árabes: língua, cultura, história, símbolos pátrios	Ampliar o estudo sobre os países árabes
		1º ao 3º trimestre	Redação	Atividades de estruturação de texto	Trabalhar a compreensão da estrutura de um texto dissertativo
		2º trimestre	História	Estruturação da linha do tempo do Império Napoleônico	Tornar mais clara a cronologia dos fatos ocorridos no Império Napoleônico
		3º trimestre	Ciências	Desenho de protótipos de circuitos elétricos	Colocar em prática os conceitos do conteúdo: Circuito Elétrico
		3º trimestre	Geografia	Estruturação de quadros contemplando	Fixar o conteúdo sobre a diversidade regional africana

		3º trimestre	Matemática	as diversidades regionais da África; Desenho de triângulos (isósceles, equiláteros) e quadriláteros (paralelogramos, losangos)	Aplicar o conhecimento adquirido sobre a construção de triângulos e quadriláteros
		3º trimestre	Matemática	Desenho de polígonos	Trabalhar os elementos presentes em um polígono: vértice, lado, ângulos
		3º trimestre	História	Estruturação de um quadro contendo as características da Conjuração Mineira e da Conjuração Baiana	Fixar o conteúdo sobre a Crise colonial no Brasil
		3º trimestre	História	Elaboração de mapa mental sobre o Primeiro Reinado e as Regências	Resumir, por meio de esquema, os principais conceitos sobre o Primeiro Reinado para melhor entendimento do conteúdo
		3º trimestre	História	Elaboração de mapa mental sobre o Segundo Reinado	Resumir, por meio de esquema, os principais conceitos sobre o Segundo Reinado para melhor entendimento do conteúdo

		3º trimestre	Geografia	Produção de um livreto contendo informações sobre os elementos que diferenciam o Sul, Sudeste e Leste da Ásia entre si.	Fixar e aplicar os conhecimentos adquiridos sobre o conteúdo Ásia.
Resma de papel A4	1	1º ao 3º trimestre	Redação	Produção de textos: teatral, crítica, crônica, anúncio publicitário, carta do leitor	Praticar os conhecimentos adquiridos sobre os diferentes gêneros textuais
		1º trimestre	Espanhol	Produções de texto utilizando o tempo verbal: Pretérito Perfeito do Indicativo - verbos irregulares e regulares	Colocar em prática a conjugação dos verbos, em espanhol, no tempo Pretérito Perfeito do Indicativo para adquirir maior destreza no uso do referido tempo verbal.
		1º trimestre	Geografia	Desenho dos continentes, dando destaque a suas principais paisagens naturais	Aplicar parte dos conceitos aprendidos durante o estudo do conteúdo Regionalização do espaço mundial

		1º trimestre	Matemática	Desenhar figuras simétricas: axial e central	Aplicar os conhecimentos de simetria
		1º trimestre	Matemática	Desenhar gráficos a partir de dados colhidos em entrevistas idealizadas pelos alunos	Fixar o conteúdo de estatística e levar o aluno a entender a importância da organização de informações
		2º trimestre	Geografia	Pesquisa sobre países latinos: língua, cultura, história, símbolos pátrios	Ampliar o estudo sobre os países latinos
		2º trimestre	Espanhol	Produção de uma coletânea de biografias de personalidades da música hispânica.	Colocar em prática o gênero biografia
		3º trimestre	História	Produção de letras para músicas sobre a Revolução Francesa	Culminar o conteúdo de Revolução Francesa em uma atividade denominada The Voice História para que os discentes apliquem os conhecimentos adquiridos durante o estudo desta matéria.

		3º trimestre	Ciências	Desenho da língua para identificar as papilas gustativas	Desenvolver o conteúdo: Os sentidos
		3º trimestre	Geografia	Pesquisa sobre os países árabes: língua, cultura, história, símbolos pátrios	Ampliar o estudo sobre os países árabes
		1º e 3º trimestre	História	Elaborar mapas mentais do conteúdo trabalhado em cada capítulo	Fixar e estudar o conteúdo aprendido ao longo do ano
Cartolina colorida	3	1º e 3º trimestre	Português: literatura	Apresentar, em cartaz, o enredo do livro paradidático trabalhado em cada trimestre	Estudar os elementos narrativos dentro de um enredo
		3º trimestre	Ciências	Produção dos projetos para Feira de Ciências	Colocar em prática os conhecimentos gerais adquiridos acerca das ciências

Rolo de fita gomada e cola	1	1° ao 3° trimestre	Todas as disciplinas	Colar cartazes, trabalhos, maquetes, documentos (produções em geral) dos alunos. Principalmente em feiras de ciências e projetos interdisciplinares.	Montar exposição das produções dos alunos desenvolvendo, neles, noções espaciais e a criatividade.
Pote de tinta guache 250ml e pincel chato	1 (de cada item)	1° trimestre 3° trimestre 3° e 3° trimestre	Redação Artes Cênicas Ciências	Criação de painéis de anúncios publicitários Montagem de cenário Criação dos projetos da Feira de Ciências/Projeto Interdisciplinar	Praticar o conteúdo aprendido em produção de texto: anúncio publicitário. Permitir o desenvolvimento da criatividade Desenvolver parte do estudo sobre os elementos cênicos: o cenário. Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade, aprimorar a percepção e execução de figuras fundo e desenvolver a parte motora Apresentar os resultados das pesquisas realizadas acerca das Ciências

Tela e argila	1 (de cada item)	1º trimestre	Artes	Criações artísticas para a semana da arte moderna na escola LOGOARTE	Montar exposição das produções dos alunos, oportunizando vivenciar aspectos literários, históricos, artísticos e culturais da Semana de Arte Moderna de 1922
---------------	------------------------	--------------	-------	---	--