

**PLANO DE EXECUÇÃO ou UTILIZAÇÃO DO MATERIAL ESCOLAR - 2022**

Lei Distrital nº 4.311/2009

**ANEXO DA LISTA DE MATERIAL - TURMA: Infantil 4**

<b>Material</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Data da utilização</b>	<b>Descrição da atividade didática</b>	<b>Objetivos e metodologia</b>
Agulha grossa para talagarça (sem ponta)	01	A partir do primeiro bimestre	Coordenação motora e artes	Coordenação motora fina e criatividade
Bloco criativo tamanho A4	02	A partir da primeira semana de aula	Aula de artes	Percepção visual e lógica, associação cor/objeto, reconhecimento das cores.
Blocos de papel para desenho 140g/m <sup>2</sup> - 20 folhas A4	02	A partir da primeira semana de aula	Aula de artes, português, matemática e etc.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e também desenvolvimento do raciocínio lógico.
Botões Grandes Coloridos	10	A partir do segundo mês de aula	Aula de Artes	Noção de tamanho e cores, assim como noção espacial e coordenação motora fina.
Caderno Kids cartografia e desenho espiral	01	A partir da primeira semana de aula	Trabalho com as diversas linguagens do conhecimento de forma lúdica	Registro do conhecimento adquirido como forma de verificação do desenvolvimento e aprendizagem.
Caixa de gizão de cera/ Caixa lápis de cor gigante triangular	01 conjunto de cada	A partir do primeiro dia de aula	Artes, conhecimento de mundo e de si mesmo, e matemática	Coordenação motora fina, grafomotricidade, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual.
Caneta jumbo/marcadores	01	A partir do primeiro bimestre	Coordenação motora e artes	Coordenação motora fina e criatividade
Cola branca 90g	02	A partir da segunda semana de aula	Colagem e produção de cola colorida	Desenvolvimento da coordenação motora fina, noção espacial, criatividade, quantidade.
Cola colorida	01	A partir da segunda semana de aula	Artes e percepção visual	Coordenação motora fina, cores primárias e secundárias, diferenciação de textura.
Coleção eco cores Textura visual	01	A partir da 2ª semana de aula	Aula de Artes	Desenvolvimento da coordenação motora fina, composição de cenários.
Envelope branco tamanho ofício	02	1 para cada semestre	Artes	Organização e preservação das

				atividades feitas pelas crianças
Livros Literários	02	A partir do 1º bimestre	Linguagem escrita e oral	Desenvolvimento da leitura e escrita, bem como criatividade e ampliação do vocabulário.
Lixa	01	Terceiro mês de aula	Aula de artes, percepção visual e tátil	Percepção de diferentes texturas, elaboração de desenho sob a lixa.
Massa de EVA	01	A partir do segundo semestre	Movimento/arte	Manifestação artística, coordenação motora fina.
Massa para modelar	03	A partir da primeira semana de aula	Linguagem Natureza e sociedade	Trabalhos em grupos, criatividade e desenvolvimento motor
Novelo de lã	01	A partir do primeiro bimestre	Coordenação motora e artes	Coordenação motora fina e criatividade
Pacote de acessórios de modelar para massinha	01	A partir do primeiro mês de aula	Natureza e sociedade	Trabalhos em grupo, criação.
Pacote de areia colorida		A partir do primeiro bimestre	Coordenação motora	Coordenação motora fina e criatividade
Pacote de letra de EVA	01	A partir do primeiro bimestre	Linguagem oral e escrita	Desenvolvimento da coordenação motora percepção visual
Palitos de picolé Colorido	50	Terceiro mês de aula	Matemática e Natureza e sociedade	Contagem, elaboração de gravuras a partir do posicionamento do palito no papel.
Papel Mache	01	A partir do segundo semestre	Movimento/arte	Manifestação artística, coordenação motora fina.
Pasta fina de plástico transparente	01	A partir do segundo mês de aula	Dever de casa	Trabalho desenvolvido individualmente com o objetivo de estimular a responsabilidade e hábitos saudáveis de estudos
Resma de papel A4	01	A partir da primeira semana de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, artes entre outros.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e desenvolvimento do raciocínio lógico.
Talagarça 15cm X 20cm	01	A partir do primeiro bimestre	Coordenação motora e artes	Coordenação motora fina e criatividade
Tela 20 x 30	01	Segundo semestre	Aula de artes	Aplicação de técnicas diversas com objetivos de desenvolver a autonomia, criatividade e noção espacial.
Tesoura sem ponta	01	Segundo mês de aula	Projeto de leitura, matemática e artes	Desenvolvimento do movimento de pinça, desenvolvimento da coordenação motora e responsabilidade