

Itens da lista de material anexa	Quantidade	Data de utilização (período letivo)	Unidade de aprendizagem (disciplina)	Descrição da atividade didática	Objetivos e Metodologias
Bloco criativo	1	1º bimestre	Educação Física	Produção de cartaz sobre a modalidade <i>Atletismo</i>	Valorizar o atletismo brasileiro e destacar a importância do esporte para a saúde física, promovendo uma mudança de hábitos nos adolescentes
		2º bimestre	Geografia	Móbile sobre o relevo e a hidrografia da América desenvolvida (com figuras e breves explicações)	Aplicar o conhecimento adquirido do <i>conteúdo O quadro natural da América desenvolvida</i>
		3º bimestre	Todas as disciplinas	Produção dos projetos e Protótipos da Feira de Conhecimento e Cultura	Colocar em prática os conhecimentos recolhidos por meio de pesquisas sobre variados temas para exposição na Feira de Conhecimento e Cultura.
		4º bimestre	Artes Cênicas	Montagem de cenário	Desenvolver parte do estudo sobre os elementos cênicos: <i>o cenário</i> . Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade e aprimorar a percepção e execução de figuras fundo
		1º e 4º bimestre		Apresentar, em cartaz, o enredo do livro paradidático	Estudar os elementos narrativos dentro de um enredo  Aplicar os conceitos aprendidos sobre os <i>Elementos Químicos</i>

		1º bimestre	Português: literatura	Criação de álbum/livro da turma sobre os elementos químicos	Aplicar o conhecimento aprendido sobre a <b><i>Segunda Guerra Mundial</i></b>
		2º bimestre	Ciências		
		2º bimestre	História	Montar livro sobre os eventos da Segunda Guerra Mundial em ordem cronológica	Fixar o conteúdo: <b><i>Espiral horário e anti-horário</i></b>
		2º bimestre	Desenho Geométrico	Trabalho com a técnica Quilling	Ilustrar os conceitos aprendidos sobre a <b><i>atração gravitacional</i></b> para melhor compreensão do conteúdo
		2º bimestre	Ciências	Colagens de exemplos de atração gravitacional	Promover a reflexão sobre temas como racismo, xenofobia, homofobia, intolerância religiosa e, promover, assim, um ambiente para a manifestação do respeito às diferenças.
		3º bimestre	Inglês	Produção de minicartaz com o conteúdo: <b><i>Prejudice.</i></b>	Aplicar e fixar as características do gênero poético
		3º bimestre	Português	Produção de poemas	Empregar, corretamente, os verbos em espanhol, colocando em prática a forma escrita.
		3º e 4º bimestre	Espanhol	Confecção de placas com frases utilizando os verbos em espanhol nos tempos verbais: subjuntivo, imperativo (formal e informal)	

Bloco de papel para desenho A4	1	1º bimestre	Desenho Geométrico	Construção de LG-5 de 45° e 60° sobre segmentos de reta	Praticar os conhecimentos de Construções Geométricas para revisar e fixar o conteúdo
		2º bimestre	Inglês	Cartaz sobre <i>Healthy food</i> (alimentação saudável)	Ilustrar o capítulo: <i>You are what you eat</i> (Você é o que você come). Trabalhar o vocabulário de <i>food</i> (comida)
		2º bimestre	Desenho Geométrico	Construções de Arcos: romano, ogival, asa de balão, arco otomano, arco ogival, arco romano, arco abatido	Colocar em prática as características dos diferentes tipos de arcos
		2º bimestre	Ciências	Representação, por meio de desenhos, do elemento <b>força</b> sobre um objeto	Aplicar o conceito de <b>força</b>
		3º bimestre	Geografia	Elaboração de tabela contendo os elementos que compõem a diversidade regional na Europa	Fixar o conteúdo sobre as <b>Diversidades Regionais na Europa</b>
		1º ao 4º bimestre	Aula de Desenho Geométrico	Desenho de arco capaz, LG-5, circunferências e semicircunferências, figura isométrica, segmentos de medida	Aplicar os elementos presentes em cada tipo de figura
		4º bimestre	Matemática	Produção de cartaz com diversos tipos de gráficos (colagem)	Desenvolver a leitura e análise de informações.
		3º e 4º bimestre	Artes Cênicas	Desenhar o cenário da peça de fim de ano	Planejar o cenário e listar os instrumentos necessários para a execução dele

		4º bimestre	Espanhol	Produção de histórias em quadrinhos	Empregar, nas falas das personagens dos quadrinhos, os verbos no imperativo.
Bloco de papel para desenho A3	1	1º bimestre	Inglês	Produção de pequeno cartaz sobre o autor Irlandês James Joyce	A partir da vida e obra de James Joyce, despertar o gosto pela literatura de autores de língua inglesa.
		1º bimestre	Desenho Geométrico	Construção de arco capaz de ver um segmento segundo ângulos de 30°, 60°, 100°, 140°	Aplicar o conteúdo de arco capaz
		1º bimestre	Desenho Geométrico	Construção de circunferência e tangente externa à circunferência para identificar o ponto T	Fixar e revisar o estudo de tangência
		2º bimestre	Desenho Geométrico	Construção de arco gótico e arco romano	Praticar os conhecimentos de Construções Geométricas: <i>Arco</i>
		2º bimestre	Geografia	Representação da distribuição demográfica mundial	Tornar mais concreto o conteúdo sobre <i>densidade demográfica</i> para melhor entendimento
		3º bimestre	Desenho Geométrico	Construção de figura homotética, conhecendo o centro de homotetia e a razão	Aplicar os conceitos aprendidos sobre <i>Transformações Geométricas</i> e, aos mesmo tempo, fixar e revisar o conteúdo.
		4º bimestre	Geografia	Elaboração de pequenos cartazes sobre o Japão: sua história, cultura, população, governo, reconstrução da nação	Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre a sociedade japonesa e a reconstrução do país

		1° ao 4° bimestre	Português	Produções de texto: reportagem, editorial, conto, dissertação argumentativa.	Desenvolver os diferentes tipos de textos respeitando seus elementos característicos.
		1° bimestre	Inglês	Produção de texto: Hamlet, rebelde com ou sem causa?	Aplicar a língua inglesa na produção de texto a partir do estudo sobre Hamlet e suas características textuais e sociais. Desenvolver o pensamento crítico.
		1° bimestre	História	Apresentação de um quadro contemplando as características dos dois blocos: Tríplice Aliança e Tríplice Entente	Revisar o conteúdo sobre a <i>Tríplice Aliança</i> e <i>Tríplice Entente</i>
		1° bimestre	Ciências	Representar a refração da luz.	Fixar o conteúdo sobre <i>espelhos e lentes</i> .
		1° bimestre	Desenho Geométrico	Traçar feixes de retas paralelas igualmente espaçadas	Introduzir o conteúdo <i>Teorema de Tales</i>
		1° bimestre	Geografia	Pesquisa com o tema: Desigualdades internacionais	Ampliar o estudo sobre as <i>desigualdades internacionais</i>
		2° bimestre	Desenho Geométrico	Construção de arco em concordância com semirretas	Aplicar os conceitos de <i>concordância</i>
		2° bimestre	Inglês	Produção de Texto, com tema livre, utilizando o <i>Present Perfect</i>	Colocar em prática o tempo verbal <i>Present Perfect</i> e desenvolver a criatividade
		3° bimestre	Desenho Geométrico	Construção de segmentos de medidas	Tornar concreto o estudo de <i>Segmentos Proporcionais</i> para melhor entendimento do conteúdo

		3° bimestre	Matemática	Desenvolver problemas envolvendo o Teorema de Pitágoras	Aplicar o conteúdo aprendido sobre quadrados, triângulos equiláteros e o teorema de Pitágoras
		3° bimestre	Geografia	Desenvolver esquemas/resumo sobre o fim da união soviética e a nova geopolítica da região.	Aplicar o conhecimento extraído das aulas sobre os países ex-socialistas da Europa e, assim, torná-lo mais claro para o discente.
		3° bimestre	Inglês	Produção de um texto sobre a vida e obra de Lawrence Sterne, mestre do sarcasmo	Ampliar o conhecimento de mundo e despertar o gosto pela literatura de autores de língua inglesa.
		1° e 4° bimestre	Português	Desenvolver o tema do bimestre conceituando e/ou narrando	Introduzir os conteúdos que serão trabalhados em cada bimestre
		4° bimestre	Ciências	Desenho de esquema da formação de íons	Criar modelos de formação de íons para fixação do conteúdo aprendido
		4° bimestre	Geografia	Pesquisa sobre a paisagem, relevo, flora e fauna da Austrália e a Nova Zelândia	Ampliar o estudo acerca da <i>Austrália</i> e <i>Nova Zelândia</i>
		1° bimestre	História	Produção de quadro destacando as características dos movimentos populares: Revolta da Vacina, Revolta da Chibata, e Guerra de Canudos	Fixar o conteúdo <i>A Primeira República no Brasil – movimentos populares</i>

		1º bimestre	Ciências	Desenho da eletrosfera de cada átomo	Colocar em prática o conteúdo <i>Átomos</i>
		1º ao 4º bimestre	Redação	Atividades de estruturação de texto	Trabalhar a compreensão da estrutura de um texto dissertativo
		2º bimestre	Ciências	Desenho de elementos químicos da tabela periódica	Destacar o símbolo do elemento químico, sua distribuição eletrônica, o número atômico e a massa atômica
		3º bimestre	Matemática	Dobrar folha para observar os quadrados e triângulos equiláteros se formando	Facilitar o entendimento acerca do conteúdo de <i>semelhanças e medidas</i> (Teorema de Pitágoras)
		4º bimestre	Geografia	Técnica de recorte e colagem para delinear o mapa da Austrália e Nova Zelândia (conter legenda com breve resumo sobre cada país)	Ampliar o estudo do conteúdo sobre a <i>Austrália e Nova Zelândia</i>
		4º bimestre	Matemática	Representação de circunferências, destacando o perímetro e área dos círculos.	Exemplificar o conteúdo de <i>comprimento e área</i> .
		3º e 4º bimestre	Artes Cênicas	Montar <i>croqui</i> dos figurinos da peça teatral.	Aplicar parte do estudo sobre os elementos cênicos: <i>o figurino</i> . Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade.

Resma de papel A4	1	1° ao 4° bimestre	Português	Produções de texto: reportagem, editorial, conto, dissertação argumentativa.	Desenvolver os diferentes tipos de textos respeitando seus elementos característicos.
		1° bimestre	Inglês	Produção de texto: Hamlet, rebelde com ou sem causa?	Aplicar a língua inglesa na produção de texto a partir do estudo sobre Hamlet e suas características textuais e sociais. Desenvolver o pensamento crítico.
		1° bimestre	História	Apresentação de um quadro contemplando as características dos dois blocos: Tríplice Aliança e Tríplice Entente	Revisar o conteúdo sobre a Tríplice Aliança e Tríplice Entente
		1° bimestre	Ciências	Representar a refração da luz.	Fixar o conteúdo sobre espelhos e lentes.
		1° bimestre	Desenho Geométrico	Traçar feixes de retas paralelas igualmente espaçadas	Introduzir o conteúdo Teorema de Tales
		1° bimestre	Geografia	Pesquisa com o tema: Desigualdades internacionais	Ampliar o estudo sobre as desigualdades internacionais
		2° bimestre	História	Produção de quadro destacando as características dos movimentos populares: Revolta da Vacina, Revolta da Chibata, e Guerra de Canudos	Fixar o conteúdo A Primeira República no Brasil – movimentos populares

		2º bimestre	Desenho Geométrico	Construção de arco em concordância com semirretas	Aplicar os conceitos de concordância
		2º bimestre	Inglês	Produção de Texto, com tema livre, utilizando o Present Perfect	Colocar em prática o tempo verbal Present Perfect e desenvolver a criatividade
		2º bimestre	Ciências	Desenho da eletrosfera de cada átomo	Colocar em prática o conteúdo Átomos
		3º bimestre	Desenho Geométrico	Construção de segmentos de medidas	Tornar concreto o estudo de Segmentos Proporcionais para melhor entendimento do conteúdo
		3º bimestre	Matemática	Desenvolver problemas envolvendo o Teorema de Pitágoras	Aplicar o conteúdo aprendido sobre quadrados, triângulos equiláteros e o teorema de Pitágoras
		3º bimestre	Geografia	Desenvolver esquemas/resumo sobre o fim da união soviética e a nova geopolítica da região.	Aplicar o conhecimento extraído das aulas sobre os países ex-socialistas da Europa e, assim, torná-lo mais claro para o discente.
		3º bimestre	Inglês	Produção de um texto sobre a vida e obra de Lawrence Sterne, mestre do sarcasmo	Ampliar o conhecimento de mundo e despertar o gosto pela literatura de autores de língua inglesa.
		1º e 4º bimestre	Português	Desenvolver o tema do bimestre conceituando e/ou narrando	Introduzir os conteúdos que serão trabalhados em cada bimestre
		4º bimestre	Ciências	Desenho de esquema da formação de íons	Criar modelos de formação de íons para fixação do conteúdo aprendido

		4º bimestre	Geografia	Pesquisa sobre a paisagem, relevo, flora e fauna da Austrália e a Nova Zelândia	Ampliar o estudo acerca da Austrália e Nova Zelândia
		1º ao 4º bimestre	Redação	Atividades de estruturação de texto	Trabalhar a compreensão da estrutura de um texto dissertativo
		3º e 4º bimestre	Artes Cênicas	Montar croqui dos figurinos da peça teatral	Aplicar parte do estudo sobre os elementos cênicos: o figurino. Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade.