

**PLANO DE EXECUÇÃO ou UTILIZAÇÃO DO MATERIAL ESCOLAR - 2018**

Lei Distrital nº 4.311/2009

ANEXO DA LISTA DE MATERIAL - TURMA: Infantil 4

<b>Material</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Data da utilização</b>	<b>Descrição da atividade didática</b>	<b>Objetivos e metodologia</b>
Papel camurça roxo e rosa	02 (uma de cada)	A partir de Maio	Recorte e colagem	Percepção de formas e texturas
Papel laminado Prata e dourado	02 (uma de cada)	A partir de Maio	Recorte e colagem	Percepção de formas e texturas
Papel pardo	01 unidade	A partir de Março	Linguagem escrita e aula de artes	Coordenação motora fina, percepção corporal, textos coletivos.
Cartolina lisa/estampada	01 lisa e 02 estampadas	A partir da 2ª semana de aula	Aula de Artes	Desenvolvimento da coordenação motora fina, composição de cenários.
Folha de Papel Crepom	02 unidades (roxo ou rosa)	A partir do segundo mês de aula	Aula de Artes e Matemática	Coordenação motora fina, composição de imagens, criatividade.
Papel celofane	01 unidade	A partir de Março	Elaboração de materiais pedagógicos	Confecção de materiais com o intuito do autoconhecimento
EVA estampado e liso	01 de cada	Primeiro mês de aula	Aula de artes e matemática	Produção de figuras geométricas e letras do alfabeto.
Contact transparente/azul	1 metro de cada	A partir da primeira semana de aula	Preservação dos materiais	Otimização dos materiais utilizados pelas crianças, afim de que elas possam manusear fichas de nomes, calendários, entre outros.
Bloco criativo tamanho A4	02 unidades	A partir da primeira semana de aula	Aula de artes	Percepção visual e lógica, associação cor/objeto, reconhecimento das cores.
Bloco de papel Canson A4	02 unidades	A partir do segundo mês de aula	Texturização de desenhos	Desenvolvimento da criatividade, da coordenação motora fina.
Resma de papel A4	01 unidade	A partir da primeira semana de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, artes entre outros.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e desenvolvimento do raciocínio lógico.
Pacote de papel sulfite A4 Rosa	01 unidade	A partir da primeira semana de aula	Propostas de atividades nas seguintes linguagens: Português, matemática, artes entre outros.	Coordenação motora fina, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual, e desenvolvimento do raciocínio lógico.

Caixa de gizão de cera/ Caixa lápis de cor	01 conjunto de cada	A partir do primeiro dia de aula	Artes, conhecimento de mundo e de si mesmo, e matemática	Coordenação motora fina, grafomotricidade, desenvolvimento da criatividade e da percepção visual.
Cola colorida	01 conjunto	A partir da segunda semana de aula	Artes e percepção visual	Coordenação motora fina, cores primárias e secundárias, diferenciação de textura.
Cola branca 90g	03 tubos	A partir da segunda semana de aula	Colagem e produção de cola colorida	Desenvolvimento da coordenação motora fina, noção espacial, criatividade, quantidade.
Tinta guache	01 vidro	A partir da terceira semana de aula	Aula de artes	Diferentes técnicas de pintura e criação de novas cores com misturas.
Pincel/rolo de espuma pequeno	01 de cada	A partir do primeiro mês de aula	Aula de artes	Coordenação motora fina, criatividade, noção espacial e técnicas de pintura.
Palitos de picolé Colorido	50 unidades	Terceiro mês de aula	Matemática e Natureza e sociedade	Contagem, elaboração de gravuras a partir do posicionamento do palito no papel.
Balões	20 unidades	A partir da terceira semana de aula	Atividades lúdicas	Percepção visual, diferenciação de tamanhos e cores, desenvolvimento do equilíbrio, noção de capacidade.
Vidro de Glitter	02 Unidades	A partir da primeira semana de aula	Percepção visual e tátil, e coordenação motora.	Proporcionar a aprendizagem através de um ambiente estimulador, desenvolvimento da coordenação motora;
Fita gomada	02 unidades	A partir da primeira semana de aula	Percepção visual e tátil, e coordenação motora.	Usada para o desenvolvimento da coordenação motora fina/grossa e proporcionar a aprendizagem através de um ambiente estimulador
Massa para modelar	03 unidades	A partir da primeira semana de aula	Linguagem Natureza e sociedade	Trabalhos em grupos, criatividade e desenvolvimento motor
Tesoura sem ponta	01 unidade	Segundo mês de aula	Projeto de leitura, matemática e artes	Desenvolvimento do movimento de pinça, desenvolvimento da coordenação motora e responsabilidade
Pasta fina de plástico transparente	01 unidade	A partir do segundo mês de aula	Dever de casa	Trabalho desenvolvido individualmente com o objetivo de estimular a responsabilidade e hábitos saudáveis de estudos
Fichário de capa transparente tamanho Ofício - com 100 plásticos	01 unidade	A partir da primeira semana de aula	Artes	Organização e preservação das atividades feitas pelas crianças

Caderno Kids cartografia e desenho	02 unidades	A partir da primeira semana de aula	Trabalho com as diversas linguagens do conhecimento de forma lúdica	Registro do conhecimento adquirido como forma de verificação do desenvolvimento e aprendizagem.
Tela 20 x 30	01 unidade	Segundo semestre	Aula de artes	Aplicação de técnicas diversas com objetivos de desenvolver a autonomia, criatividade e noção espacial.
Livros Literários	02 unidades	A partir do 1º bimestre	Linguagem escrita e oral	Desenvolvimento da leitura e escrita, bem como criatividade e ampliação do vocabulário.
Anilina Comestível	01 unidade	Terceiro mês de aula	Aula de artes	Mistura com cola branca, dando origem a novas cores, estimulando a criatividade para elaboração de atividades.
Lixa	02 unidades	Terceiro mês de aula	Aula de artes, percepção visual e tátil	Percepção de diferentes texturas, elaboração de desenho sob a lixa.
Esponja Formato Animal	01 unidade	A partir do primeiro mês de aula	Percepção tátil/ Conhecimento e Natureza	Percepção de textura, bem como, de forma lúdica, o questionamento sobre os animais da natureza.
Argila	01 pacote	Segundo Semestre de aula	Percepção tátil/ Conhecimento e Natureza	Coordenação motora fina, Percepção de seco/molhado, criatividade.
Animais de Plástico Grande	01 Pacote	A partir da segunda semana de aula	Percepção visual e tátil/ Conhecimento e Natureza	De forma lúdica, o questionamento sobre os animais da natureza, percepção de tamanho, cores.
Botões Grandes Coloridos	20 unidades	A partir do segundo mês de aula	Aula de Artes	Noção de tamanho e cores, assim como noção espacial e coordenação motora fina.
Barbante colorido	01 unidade	A partir do primeiro mês de aula	Linguagem Oral e Escrita/Aula de Artes	Percepção de textura, espessura, iniciação no aprendizado do formato de letras e números.
Papel Marchê	1 pacote	A partir do segundo semestre	Movimento/arte	Manifestação artística, coordenação motora fina.
Envelope Tamanho A3	4 unidades	A partir do 1º bimestre	Conservação de atividades	Armazenar atividades do cotidiano.