

**Plano de execução ou Utilização do material escolar**  
**Lei Distrital nº 4 311/ 2009**  
**Anexo da lista de material**

**Lista de material coletivo - 2018 - 3º ano**

| Material – itens da lista anexa    | Quantidade | Data da utilização (período letivo) | Unidade de aprendizagem                      | Descrição da atividade didática   | Objetivo e metodologia  |
|------------------------------------|------------|-------------------------------------|--|---|---|
| Envelopes                          | 4          | 1º, 2º 3º e 4º bimestre             | Qualquer disciplina                          | Trabalho individual   | Favorecer ao aluno organizar o material individual.   |
| Cola colorida                      | 1 caixa    | 1º, 2º, 3º e 4º bimestre            | Aula de artes e demais disciplinas           | Aula de artes: trabalho individual;<br>Desenhar animais, a natureza, enfeitar as atividades individuais.  | Utilizar a cola colorida sempre que necessário para fazer contornos de desenhos, desenhar livremente sobre diferentes tipos de papéis.  |
| Pincel chato nº 16                 | 1          | 1º semestre letivo                  | Aula de artes                                | Aula de artes; trabalho individual.   | Fazer contornos de figuras planas e retas; Explorar a coordenação motora fina e a criatividade.   |
| lixa                               | 1          | 3ª semana de maio                   | Aula de artes e Matemática.                  | Aula de artes: trabalho individual com giz de cera na lixa, treinar o nome na lixa, e o contorno de números.  | Desenhar livremente com giz de cera sobre a lixa;<br>Explorar a percepção tátil e a coordenação motora.   |
| Folha de papel pardo               | 1          | 1º bimestre                         | Aula de ciências                             | Confecção de cartaz para apresentação em sala de aula, desenhar o corpo.  | Apresentar os movimentos da Terra em forma de cartaz; colagem de gravuras de animais domésticos e selvagens;<br>Explorar o esquema corporal.  |
| Folha de papel celofane            | 1          | 2º bimestre                         | Qualquer aula – de acordo com o planejamento | Confecção de envelope para presente da família.   | Abrir o celofane e criar uma embalagem.<br>Explorar a percepção tátil.  |
| Bloco/Pasta criativa com 36 folhas | 1          | 1º e 2º semestre                    | Todas as disciplinas                         | Confecção de dobraduras e montagem de um mosaico com formas geométricas; confecção do tangram, figuras planas e simetrias; desenhar a figura do corpo humano e colar no papel A4; confecção da Rosa dos Ventos. | Reconhecer as figuras geométricas em obras de arte; trabalhar as regiões planas; explorar a matemática, identificar as partes principais do corpo humano;<br>Explorar a coordenação motora fina e a criatividade. |

|  |   |                         |                                 |   |   |
|--|---|-------------------------|---------------------------------|---|---|
| Bloco criativo A3                                  | 1 | Durante todo o ano      | Todas as matérias               | Elaborar atividades e cartazes; recortar desenhos e sobrepor.   | Explorar a coordenação motora fina e a criatividade.  |
| Bloco de papel para desenho A4 140g/m <sup>2</sup> | 1 | 1º e 2º semestre        | Todas as matérias               | Colagens de gravuras de animais (vertebrados e invertebrados), trabalhos individuais (educação financeira); atividades sobre alimentação saudável; desenhar livremente ou de acordo com o comando do professor. | Reconhecer a importância de uma alimentação saudável; identificar os diferentes tipos de animais; Colagem de gravuras de cédulas e moedas, para saber identificá-los. Criar atividades onde os alunos possam se expressar por meio da escrita; Explorar a coordenação motora fina e a percepção espacial. |
| Bloco de papel para desenho A3 140g/m <sup>2</sup> | 1 | 1º e 2º semestre        | Todas as matérias               | Confeccionar cartazes e portfólio.  | Trabalhar a noção espacial; Ensinar ao aluno como usar a régua e como fazer margens; colar gravuras, elaborar pequenos textos e fazer ilustrações.  |
| Resma de papel A4                                  | 1 | Durante todo o ano      | Todas as matérias               | Confecção de cartazes, desenhos livres, textos, dobraduras, pinturas, treino de caligrafia, projetos de leitura e avaliações.   | Criar atividades onde o aluno possa desenvolver sua coordenação motora fina, percepção visual, auditiva e expressar por meio de desenhos.   |
| Resma de papel A 4 colorido                        | 1 | Durante todo o ano      | Todas as matérias               | Elaborar projetos, realizar desenhos livres.  | Incentivar o aluno a ler e pesquisar.   |
| Tubo de cola branca 90G                            | 1 | 1º e 2º semestre letivo | Aula de artes e demais matérias | Colar objetos, gravuras, personagens, deveres de sala.  | Ensinar ao aluno, organizar e colar as atividades desenvolvidas durante as aulas de artes e demais disciplinas; explorar a organização espacial e a coordenação motora fina.  |
| Pote de massa de modelar                           | 1 | 1º e 2º semestre letivo | Aula de artes e demais matérias | Confeccionar paisagens de Brasília e animais típicos da região centro-oeste; confeccionar os planetas do sistema solar, escrever o próprio nome.  | Fazer as paisagens típicas de Brasília no período da primavera; Observar e reproduzir animais de várias espécies que fazem parte da fauna da região centro-oeste; Confeccionar atividades sobre o corpo humano; Desenvolver a coordenação motora fina e a criatividade.                                   |

|                            |   |                   |                       |   |  |
|----------------------------|---|-------------------|-----------------------|---|--|
| Pote de tinta guache 250ml | 1 | 1º bimestre       | Aula de artes visuais | Pintar livremente ou realizar observações da natureza, de acordo com o planejamento e temas bimestrais. | Desenvolver a criatividade;<br>Trabalhar as cores primárias e secundárias. |
| Estojo de tinta aquarela   | 1 | 1º ou 2º bimestre | Aula de artes visuais | Pintar  | Desenvolver a coordenação motora fina e a criatividade.                    |