

Itens da lista de material anexa	Quantidade	Data de utilização (período letivo)	Unidade de aprendizagem (disciplina)	Descrição da atividade didática	Objetivos e Metodologias
Folha de cartolina branca	1	1º bimestre	Geografia	Cartaz diferenciando o sistema capitalista do socialista	Sistematizar o conteúdo <i>O cenário geopolítico mundial – do bipolar ao multipolar</i> para facilitar a sua assimilação
		1º e 4º bimestre	Português: literatura	Apresentar, em cartaz, o enredo do livro paradidático trabalhado em cada bimestre	Estudar os elementos narrativos dentro de um enredo
		2º bimestre	História	Cartaz destacando os principais pensadores iluministas	Ampliar o estudo acerca do <i>Iluminismo</i> e ilustrá-lo
Folha de cartolina dupla face colorida	1	1º bimestre	Artes Cênicas	Cartaz sobre os diferentes elementos teatrais: sonoplastia; iluminação; cenário; indumentária e caracterização; texto; diretor e ator.	Ilustrar e fixar o conteúdo sobre diferentes elementos teatrais
		4º bimestre	Artes Cênicas	Produção de cenário da peça final de ano	Desenvolver parte do estudo sobre os elementos cênicos: <i>o cenário</i> . Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade e aprimorar a percepção e execução de figuras fundo

Bloco criativo	1	1° ao 4° bimestre	Espanhol	Confecção de placas com frases utilizando os verbos em espanhol nos tempos verbais: futuro, pretérito imperfeito e preterido indefinido	Empregar, corretamente, os verbos em espanhol, colocando em prática a forma escrita
		2° bimestre	Português	Minicartaz diferenciando o emprego das palavras no seu sentido denotativo e conotativo	Praticar o emprego das palavras em seu sentido próprio e figurado
		3° bimestre	Projeto Interdisciplinar – todas as disciplinas são envolvidas. (Viagem com o Colégio)	Produção de cartazes, linhas do tempo, maquetes de papel, livros de culinária e de lendas (entre outros) sobre a cultura, economia e história da cidade visitada.	Ampliar o conhecimento acerca de novas culturas
		3° bimestre	Lab. de Informática	Produção minicartaz sobre as pequenas formas de corrupção (Trabalho da campanha da CGU)	Trabalhar o cultivo de valores, tais como: respeito, honestidade, cumprimento
		4° bimestre	Inglês	Produção de um encarte de um DVD	Praticar o gênero textual <i>sinopse</i> na língua inglesa
Bloco de papel para desenho A4	1	3° bimestre	Inglês	Confeccionar um quadro sobre as profissões	Colocar em prática o conteúdo aprendido sobre as profissões
		1° ao 4° bimestre	Desenho Geométrico	Reproduzir polígonos inscritos e circunscritos	Fixar o conteúdo de <i>polígonos inscritos e circunscritos</i>
		3° bimestre	Ciências	Desenho do esqueleto humano, destacando as suas funções	Fixar o entendimento acerca dos elementos presentes nos polígonos inscritos e circunscritos Por meio do desenho, revisar o conteúdo <i>Sistema esquelético</i>

		4° bimestre	Ciências	Desenho do olho e ouvido humano	Fixar o conteúdo Os Sentidos
Rolo de fita gomada	1	4° bimestre	Artes Cênicas	Montagem de cenário	Desenvolver parte do estudo sobre os elementos cênicos: o cenário. Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade e aprimorar a percepção e execução de figuras fundo.
		3° bimestre	Projeto Interdisciplinar – todas as disciplinas são envolvidas. (Viagem com o Colégio)	Colar cartazes, linhas do tempo, maquetes de papel, livros de culinária e de lendas (entre outros) sobre a cultura e economia da cidade visitada.	Montar a exposição dos trabalhos e, nessa montagem, estimular, nos alunos, o cultivo de valores, tais como: trabalho em equipe, ordem, disciplina, aproveitamento do tempo.
		1° ao 4° bimestre	Todas as disciplinas	Colar cartazes, trabalhos, documentos (produções em geral) dos alunos	Permitir que os alunos organizem mostras para divulgar seus trabalhos realizados em sala, desenvolvendo, também, noções espaciais.
Pote de tinta guache 250ml	1	1° bimestre	Redação	Criar painéis de anúncios publicitários	Praticar o conteúdo aprendido em produção de texto: anúncio publicitário . Permitir o desenvolvimento da criatividade
		4° bimestre	Artes Cênicas	Montagem de cenário	Desenvolver parte do estudo sobre os elementos cênicos: o cenário . Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade, aprimorar a percepção e execução de figuras fundo e desenvolver a parte motora
		3° bimestre	Projeto Interdisciplinar – todas as disciplinas são envolvidas. (Viagem com o Colégio)	Desenvolver cartazes, linhas do tempo, maquetes de papel, livros de culinária e de lendas (entre outros) sobre a cultura e economia da cidade visitada	Ampliar o conhecimento acerca de novas culturas

Pincel série 816 n°20	1	1° bimestre	Redação	Criar painéis de anúncios publicitários	Praticar o conteúdo aprendido em produção de texto: anúncio publicitário . Permitir o desenvolvimento da criatividade
		4° bimestre	Artes Cênicas	Montagem de cenário	Desenvolver parte do estudo sobre os elementos cênicos: o cenário . Momento em que os alunos podem desenvolver a criatividade, aprimorar a percepção e execução de figuras fundo e desenvolver a parte motora
		3° bimestre	Projeto Interdisciplinar – todas as disciplinas são envolvidas. (Viagem com o Colégio)	Desenvolver cartazes, linhas do tempo, maquetes de papel, livros de culinária e de lendas (entre outros) sobre a cultura e economia da cidade visitada	Ampliar o conhecimento acerca de novas culturas
Resma de papel A4	1	1° ao 4° bimestre	Desenho Geométrico	Reproduzir polígonos circunscritos	Fixar os elementos presentes nos polígonos circunscritos
		1° ao 4° bimestre	Redação	Produção de textos: teatral, crítica, crônica, anúncio publicitário, carta do leitor	Praticar os conhecimentos adquiridos sobre os diferentes gêneros textuais
		1° bimestre	Matemática	Desenhar figuras simétricas: axial e central	Aplicar os conhecimentos de simetria
		1° bimestre	Matemática	Desenhar gráficos a partir de dados colhidos em entrevistas idealizadas pelos alunos	Fixar o conteúdo de estatística e levar o aluno a entender a importância da organização de informações
		3° bimestre	Ciências	Desenho da língua para identificar as papilas gustativas	Desenvolver o conteúdo: Os sentidos

		4° bimestre	Ciências	Desenhar o corpo humano evidenciando os órgãos do sentido e com legenda sobre o funcionamento de cada um deles	Identificar as funções das papilas gustativas
		1° e 4° bimestre	Português	Desenvolver o tema do bimestre conceituando e/ou narrando	Introduzir os conteúdos que serão trabalhados em cada bimestre
		1° e 4° bimestre	História	Elaborar mapas mentais do conteúdo trabalhado em cada capítulo	Fixar e estudar o conteúdo aprendido ao longo do ano
Pacote com 100 folhas de papel A4 colorido	1	1° ao 4° bimestre	Redação	Atividades de estruturação de texto	Trabalhar a compreensão da estrutura de um texto dissertativo
		3° bimestre	Ciências	Desenho do corpo humano destacando cada músculo	Evidenciar os músculos estriados esqueléticos e suas posições no sistema muscular
		3° bimestre	Matemática	Desenho de triângulos (isósceles, equiláteros) e quadriláteros (paralelogramos, losangos)	Aplicar o conhecimento adquirido sobre a construção de triângulos e quadriláteros
		3° bimestre	Matemática	Desenho de polígonos	Trabalhar os elementos presentes em um polígono: vértice, lado, ângulos

Brasília, outubro de 2016.

Coordenação Pedagógica.